

# みんな、あつまれ！ おはなしがはじまるよ

こまき演劇サークル エチュード 演劇公演

うらしまたろう  
浦島太郎



ちゅうもん おお りょうりてん  
**注文の多い料理店**

どっこいだんご



小牧市東部市民センター 講堂

**入場無料**

2025年 3月 9日 (日) 14:00開演 (13:30開場)

**全席自由・整理券不要** ※満席の場合、入場をお断りすることがあります。



# 小牧市民舞台芸術祭

## 公募団体公演

公募により集まった市内を中心に活動するグループの公演です。



SDGs  
こまき



こまき市民文化財団

### ミュージカル劇団スパーク 南吉STORIES 2025

#### ■ あらすじ

令和4年にコロナのため中止になった南吉STORIESをリニューアル。過去作の新美南吉さんの「てぶくろを買いに」「ごんぎつね」に加えて、新たな題目も公演予定です。新しいメンバーも増え頑張ってます。ご期待下さい。

公演予定時間 約90分

と き 令和7年2月23日 日

1回目 午前11時30分開演  
(午前11時開場)

2回目 午後3時30分開演  
(午後3時開場)

ところ 味岡市民センター 講堂

- 原作 新美南吉
  - 脚本・演出・振付 ほりみか
  - 歌唱指導 藤田勝子
  - 演出助手 宮部晶子
  - 舞台監督 加藤敦雄
  - 音響 今枝蛸
  - キャスト
- |      |      |      |       |       |
|------|------|------|-------|-------|
| 伊藤優那 | 上野裕  | 上村唯愛 | 上村唯夢  | 海福祐   |
| 紺藤留伊 | 佐藤優衣 | 瀬尾知央 | 瀬尾妃由  | 堂崎真唯奈 |
| 西澤遥陽 | 西澤陽向 | 藤田裕貴 | 松井琴葉  | 松井詩音  |
| 加藤彩菜 | 河村敦子 | 田口真由 | 多嘉山秀一 | 中島未菜  |

#### 団体 PR

2000年に結成されたミュージカル劇団スパークは、年1回の公演を目標に、毎週土曜日の午前中に芝居・歌・ダンスの練習に励んでいます。小学1年生以上であれば、どなたでも入団できます。月4回のレッスン参加は難しいけどやってみようという高校生以上の方を対象に、チケット制によるレッスン参加形態も取り入れました。詳しいことはメールでお問い合わせください。団員は随時募集しています。〈連絡先〉 [musical\\_spark@yahoo.co.jp](mailto:musical_spark@yahoo.co.jp)

### こまき演劇サークル エチュード

#### みんな、あつまれ！ おはなしがはじまるよ

#### ■ あらすじ

「どっこいだんご」

とんでもない物忘れをする男の子のおはなし。なにを忘れるのかな？

「注文の多い料理店」

山奥で道に迷った紳士二人は西洋料理店にたどり着きました。そこで二人は不思議な体験をするのです。

「浦島太郎」

みんなが知ってる浦島太郎は結末がいくつもあるんですよ。さて、今回の結末は？

この3つの物語をお送りします。どうぞお楽しみに。

公演予定時間 約75分

と き 令和7年3月9日 日

午後2時開演  
(午後1時30分開場)

ところ 東部市民センター 講堂

- 原作 宮沢賢治 (注文の多い料理店)
- 脚本・演出 こまき演劇サークル エチュード
- キャスト 岡部一徳 岡部美樹 岡部稔 亀井清江 檜崎義行  
平野久美 平出秀人
- 協力・演技指導 内藤美佐子 (演劇人・冒険舎)

#### 団体 PR

☆子供から大人まで楽しめる演劇をモットーにした社会人のアマチュア演劇サークルです。毎週土曜か日曜の夜間に、東部市民センターまたは味岡市民センターにて活動中。

☆エチュードでは一緒に演劇を楽しむ仲間を募集しています。見学・体験も大歓迎！

☆活動報告はX (旧ツイッター)にて。こまき演劇サークル エチュードで検索してください。

〈連絡先〉メール：[etude485@yahoo.co.jp](mailto:etude485@yahoo.co.jp) または TEL・FAX：(0568)79-8878 (平野)